

Oppilaille suunnattuja tekijänoikeusaiheisia tehtäviä Luova100-videoihin liittyen

Katsokaa ensin video ja pohtikaa sen jälkeen videoon liittyviä kysymyksiä

- **Kuvittaja Liisa Kallio** <https://www.youtube.com/watch?v=r5lyQIuuMTg>

Liisa on monipuolinen osaaja ja hänen työtehtävänsä ovat moninaisia: tekstien kirjoittaminen, omien ja muiden tekstien kuvitus, graafinen suunnittelu, näyttelyiden pystytys sekä mm. esiintyminen.

- Minkälaisia tekijänoikeudella suojattavia tuotoksia hänellä näin ollen syntyy?
- Mistä korvauksista hänen tulonsa pääosin koostuu?

- **Kirjailija Tapani Bagge** <https://www.youtube.com/watch?v=pXizIm8ySFk&t=2s>

Tapanin työ koostuu kirjoista, tv-käsikirjoituksista, kuunnelmista, sarjakuvakäsikirjoituksista, suomennoksista, näytelmäkäsikirjoituksista sekä esiintymisistä.

- Saako hänen kirjojensa pohjalta kuka tahansa tehdä esim. tv- tai näytelmäkäsikirjoituksen?
- Entä voidaanko hänen kirjansa lukea radiokuunnelmana ilman erillistä sopimusta?
- Miksi tekijänoikeudet ovat hänelle tärkeitä?

- **Taidemaalari Viljami Heinonen** <https://www.youtube.com/watch?v=y9gZQHRtAgM>

Lue esim.

http://www.finnfoto.fi/files/kuvan_digitaalinen_kaytto_ja_tekijanoikeusluento.pdf

Kuvataideteoksen luoneelle taiteilijalle syntyy oikeus määrätä teoksestaan. Tämä oikeus käsittää teoksen kaikenlaisen käytön ja levittämisen niin alkuperäisessä kuin muutetussa muodossa, myös eri menetelmää tai taidemuotoa käyttämällä. Taideteoksen tekijälle kuuluvat oikeudet jakautuvat taloudellisiin ja moraalisiin oikeuksiin.

- Miten taiteilijan tulisi ottaa huomioon ne käyttäessään sosiaalista mediaa?
- Mitä internetin käyttäjän tulisi ottaa huomioon käyttäessään internetissä olevia kuvia?

- **Elokuvaaja Sari Aaltonen** https://www.youtube.com/watch?v=q6EbH_fw bqk

- Minkälaisia tekijänoikeudellisia asioita esim. musiikkivideoissa ja elokuvissa joudutaan ottamaan huomioon?

- Mieti esim. musiikkivideon kohdalla, keiden tekijänoikeudet joudutaan ottamaan huomioon, ennen kuin musiikkivideo julkaistaan?
- Minkälaisia asioita tekijänoikeus suojaa elokuvaajan näkökulmasta?
- **Sirkustaiteilija Katja Kortström** <https://www.youtube.com/watch?v=gBVZbzVvK4c>

Tekijänoikeus suojaa sirkusartistin luomistyön tuotteena syntynyttä numeroa tai esitystä ja esittävän taiteilijan suoja taasen artistin konkreettista suoritusta hänen esittäessään sirkustaiteellista teosta.

- Minkälaisia toimia voidaan tämän perusteella katsojalta tällöin kieltää?

Laatinut: Lehtori Eva Forssen