

# Kulttuuriprojekti

Laatinut: Sari Auramo ja Kirsi Salmela



Projektin tavoitteena on esitellä ulkomaalaiselle kumppanikoululle suomalaisia teoksia (kirjoja, musiikkia, taideteoksia tms.) ja tutustua kumppanikoulun esittelemiin oman maansa teoksiin. Projektin tavoitteena on ohjata oppilaita tutustumaan erilaisiin luoviin aloihin, käyttämään ja tuottamaan omia tekstejä, nauttimaan niistä ja ilmaisemaan itseään niiden avulla. Projektissa opitaan myös tekijänoikeuksia ja niiden soveltamista omassa tuottamisessa.

Projekti on suunniteltu toteutettavaksi kansainvälisenä projektina. Projektin voi toteuttaa myös yhdessä toisen suomalaisen luokan kanssa tai vain omassa luokassa.

## Projektin suunnittelu

### ETSITÄÄN JA VALITAAN PROJEKTIKUMPPANI

Kansainväliseen projektiin projektikumppani löytyy helpoiten eTwinningin kautta.

Suomalaiseen projektiin sopivia kumppanikouluja voi löytää esimerkiksi Facebook-ryhmistä.

### VALITAAN PROJEKTIALUSTA

Projektissa syntyvät tuotokset jaetaan jollain sopivalla alustalla internetissä. Hyvä on sellainen, johon kaikki osallistujat pääsevät helposti. On hyvä, jos ainakin osa materiaalista voidaan tallentaa salasanan taakse.

Mikäli kyseessä on kansainvälinen eTwinning-projekti, voidaan käyttää TwinSpace-projektialustaa.

Mikäli projektissa on vain suomalaisia osallistujia, voidaan käyttää esimerkiksi Peda.net-sivustoa, erilaisia pilvipalveluja tai muuta koulun tarjoamaa alustaa.

### PROJEKTIN SÄÄNNÖT

Luodaan säännöt yhteistoiminnalle keräämällä yhdessä kumppanikoulun kanssa oppilaiden ajatuksia siitä, millaisia asioita projektissa saa tai ei saa tehdä. Kansainvälisessä projektissa käytetään englantia tai muuta yhteistä kieltä.

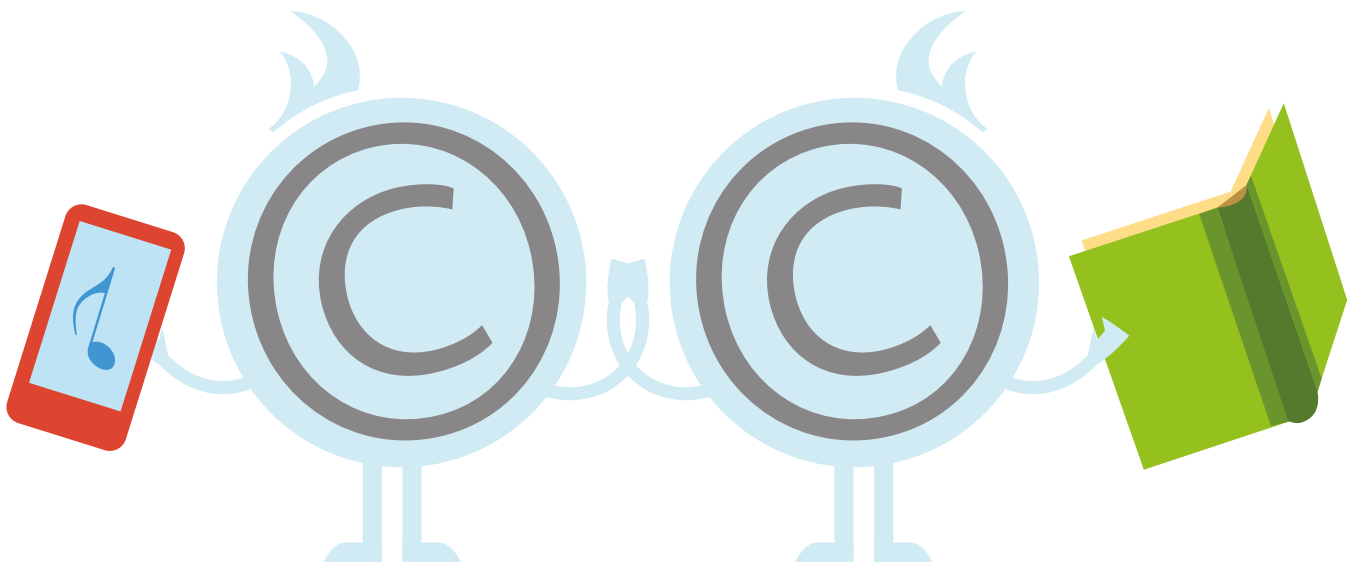
Molemmilla kouluilla kootaan ajatuksia yhteen seuraavista aihealueista:

- kohteliaisuus, kommentoiminen, asiallisuus
- oma vastuu (huolellisuus, parhaansa tekeminen)
- ryhmätöiden pelisäännöt
- tekijänoikeudet (minä tekijänä) ja toisten tekemien teosten käyttäminen ja tekijänoikeuksien kunnioittaminen (kuvat, teksti, musiikki)

Opettajat vaihtavat keskenään tietoa kummallakin koululla tärkeimmiksi nostetuista asioista ja tekevät lopullisen päätöksen sääntöihin valittavista asioista. Samalla päätetään, kummalla koululla säännöt kirjoitetaan näkyviin projektin sivulle. Säännöistä voidaan myös tehdä piirtämällä tms. juliste.

➔ Sovellusehdotus: [Padlet](#)

Huom! Tarkistakaa etukäteen, että teillä on tarvittavat luvat kunnossa oppilaiden kuvien ja töiden jakamiseen.



# Virittäytyminen aiheeseen

## TEKIJÄNOIKEUDET

Aluksi pohditaan yhdessä oppilaiden kanssa, millaisia erilaisia luovan työn tekijöitä on, millaisia teoksia he tekevät, mitä suomalaisia tekijöitä ja tunnettuja teoksia oppilaat tuntevat.

*Idea: Oppilaat voivat pelata tehtävän orientaationa Kopiraattilan koulun muistipeliä 1.-2. luokkahuoneesta.*

### TEHTÄVÄVINKKI

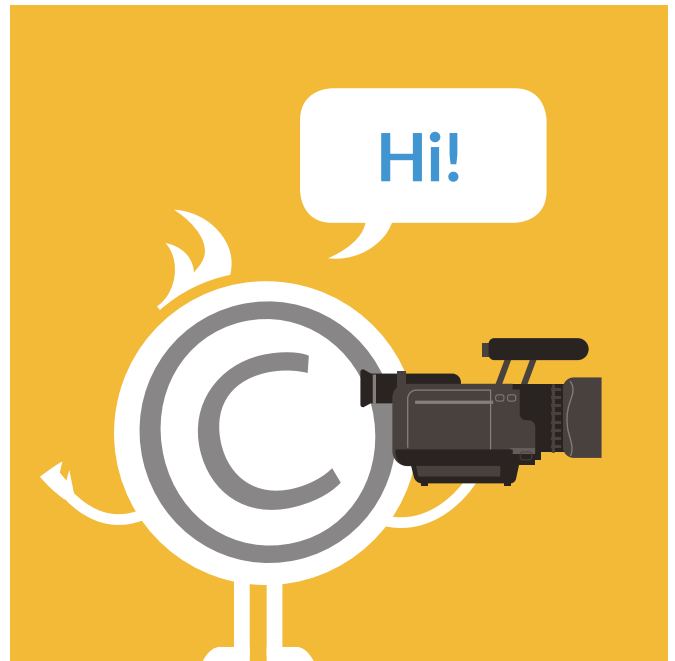
Tehdään oppilaiden kanssa erilaisista luovan työn tekijöistä ja teoksista bingo-pelejä. Pelilaudassa on esimerkiksi luovan työn tekijöitä (esim. kirjailija, kuvittaja, säveltäjä jne.) ja lapuissa näiden tekijöiden teoksia (esim. kirja, piirroskuva, sävellys).

Keskustelkaa tekijänoikeuksista (mitä tekijänoikeudet tarkoittavat, kenelle tekijänoikeus syntyy, millaiset työt saavat tekijänoikeussuojaa) ja oikeista käytänteistä (miten saan liittää kuvia, musiikkia jne. omaan työhöni). Tekijänoikeuksien opettamiseen ja oppimiseen voit hyödyntää Kopiraattilan koulun materiaaleja, kuten eri luokka-asteiden pelejä, projektitöiden muistilistoja, muistilistakonetta ja lähdemerkintämalleja.

*Idea: 3.-4. ja 5.-6.-luokkalaisille suunnatut QR-koodipelit löytyvät Kopiraattilasta myös englanniksi.*

## ESITTÄYTYMINEN KUMPPANILLE

Esittäydytään kumppanikoulun oppilaille. Oppilaat voivat kirjoittaa toisille lyhyet esittelykirjeet tai voidaan tehdä oppilaiden kanssa yhdessä lyhyt video, jossa kerrotaan omasta luokasta, koulusta ja Suomesta. Kansainvälisessä projektissa käytetään englantia tai muuta yhteistä kieltä.



# Kirjallisuusprojekti

**1.** Oppilaat valitsevat 3-4 hengen ryhmissä eri suomalaiset kirjat ja keräävät tietoa kirjailijasta ja kirjasta. Erilaisiin suomalaisiin kirjoihin voidaan tutustua myös kirjastossa. Etsitään kirjoista ja kirjailijoista tietoa kirjastosta tai netistä. Kirjallisuusprojektin voi tehdä yhteistyössä kirjaston kanssa.



**Esimerkkejä, mitä tietoa voidaan etsiä kirjailijasta ja kirjasta:**

- Koska kirjailija on elänyt?
- Kuinka paljon hän on julkaissut kirjoja?
- Minkä tyyppisiä kirjoja kirjailija on julkaissut (lasten- tai nuorten kirjoja, romaaneja, jännityskirjoja, scifi-kirjoja, runoja, sarjakuvia, tietokirjoja, elämäkertoja, historiallisia romaaneja jne.)?
- Onko hänen kirjoja käännetty eri kielille?
- Mistä valitsemasi kirja kertoo?
- Millainen on päähenkilö?

**2.** Kirjoista tehdään PowerPoint-, kirjatrailer- tai vastaavat esitykset. Työt jaetaan kumppanikoululle valitulla projektialustalla. Projektityötä tehdessä tulee huomioida tekijänoikeudet ja lähdemerkinnät. Tekijänoikeuksista, tekstin lainaamisesta, kuvien liittämisestä omaan työhön sekä lähdemerkinnöistä löydät ohjeita [Kopiraattilan koulusta](#).

➔ [Projektityön muistilista](#)

## KIRJATRILERIN PROJEKTIOHJE

**3.** Pohtikaa, mitä tekijänoikeus merkitsee kirjailijalle tekijänä. Oppilaat voivat myös ottaa yhteyttä esimerkiksi kustantajaan tai kirjailijaan ja kysyä heiltä, mitä tekijänoikeudet heille merkitsevät.

### TEHTÄVÄVINKKI

Etsikää kirjoista nimiölehdeltä, miten tekijänoikeudenhaltija merkitään kirjaan (nimiölehdellä ©-merkin perässä on mainittu tekijänoikeuden haltija).

**4.** Tutustukaa kumppanikoulun esityksiin. Keskustelkaa, millaisia eroja tai samankaltaisuuksia kirjoissa oli, tunnistitko yhtään kirjaa tai kirjailijaa, näkyykö kulttuuri ja ympäristö kirjoissa.



# Musiikkiprojekti

**1.** Oppilaat etsivät ryhmissä eri musiikkityylilajeista suomalaisia säveltäjiä, sanoittajia, laulajia ja bändejä. Esimerkkejä musiikkigenreistä ovat pop, rock, hip-hop, rap, heavy, metalli, klassinen, iskelmä ja lastenlaulu.

Listataan yhdessä suomalaisia eri musiikkigenrejen tekijöitä, joista jokainen ryhmä valitsee kenestä/keistä he tekevät ryhmätyön. Jokainen ryhmä valitsee eri musiikkigenren, jolloin samalla voidaan myös tutustua eri tyyliin musiikkiin.

**2.** Ryhmissä oppilaat etsivät tietoa tekijöistä ja suomalaisesta musiikista. Sen jälkeen kootaan yhdessä kaikki esitykset yhdeksi kokonaisuudeksi, joka jaetaan kumppanikoululle sovitulla projektialustalla.

**3.** Projektitöitä tehdessä tulee huomioida tekijänoikeudet ja lähdemerkinnät. Tekijänoikeuksista, tekstin lainaamisesta, kuvien ja musiikin liittämistä omaan työhön sekä lähdemerkinnöistä löydät ohjeita [Kopiraittilan koulusta](#).

→ [Projektityön muistilista](#)



## TEHTÄVÄVINKKI

Pohtikaa, mitä tekijänoikeus merkitsee musiikin tekijöille ja millä tavalla musiikintekijät voivat saada palkkaa työstään. Oppilaat voivat myös ottaa yhteyttä esimerkiksi musiikkikustantajaan tai musiikintekijään ja kysyä heiltä, mitä tekijänoikeudet heille merkitsevät.

*Idea: Isommat oppilaat voivat pelata Kopiraittilan koulun 5.-7. luokassa olevaa Artisti-peliä.*

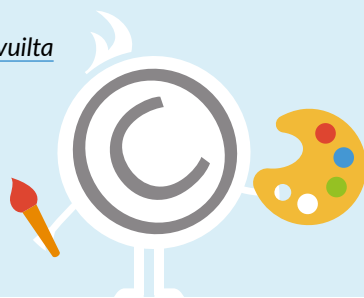
**4.** Tutustukaa kumppanikoulun projektitöihin ja heidän maansa musiikkiin. Pohtikaa esimerkiksi, näkyykö kulttuuri jollain tavalla musiikissa tai kuuntelevatko oman ikäiset lapset ja nuoret erilaista musiikkia. Tunsitko sinä yhtään säveltäjää, laulajaa tai bändiä, joita kumppanikoulun oppilaat olivat esitelleet?

# Kuvataideprojekti

**1.** Tutustutaan yhdessä suomalaiseen taiteeseen. Taideteoksia voi etsiä Kansallisgallerian ja museoiden verkkosivuilta tai vieraila taidemuseossa. Oppilaat valitsevat ryhmissä yhden suomalaisen taiteilijan ja etsivät tietoa hänestä ja hänen taideteoksistaan. Esimerkiksi milloin taiteilija on elänyt, minkä tyyliunnon edustaja hän on, missä taidemuseoissa hänen töitään on jne.

*Idea: Suomalaisia taideteoksia löytyy verkosta esimerkiksi:*

- [Kansallisgalleriasta](#)
- [Ateneumin verkkosivuilta](#)



**2.** Taiteilijoista tehdään PowerPoint- tai vastaavat esitykset, jotka voidaan jakaa kumppanikoululle sovitulla projektialustalla. Kuvataideteoksista voidaan myös tehdä esimerkiksi kuvakollaasi.

→ Sovellusvinkki: [PhotoCollage](#), [PhotoJoiner](#)

Projektityötä tehdessä tulee huomioida tekijänoikeudet ja lähdemerkinnät. Tekijänoikeuksista, tekstin lainaamisesta, kuvien liittämistä omaan työhön sekä lähdemerkinnöistä löydät ohjeita [Kopiraittilan koulusta](#).

→ [Projektityön muistilista](#)

**3.** Tutustukaa kumppanikoulun projektitöihin ja heidän maansa kuvataiteeseen. Pohtikaa esimerkiksi, onko eri maiden kulttuurilla vaikutusta taiteeseen, näkyykö kulttuuri tai ympäristö jollain tavalla taideteoksissa.

# Arviointi

Arvioikaa oppilaiden kanssa lopuksi yhdessä, miten oma osaamisenne kehittyi työskentelyn aikana.